

LINDA CERQUEDA

CINEMA D'ANIMATION

-RÉALISATIONS et CONCEPTIONS :

- 2012/13 : « Agence Fol Emploi » Série. Diffusion Arte. Co-auteur avec L. Kouro et P. Lefur
- 2012 : « Des mots de poilus » Teaser Série animation pâte à modeler
- 2009 : « Killing the dogs ». Clip pour « Savon Tranchand ». Photos, peintures, dessins.
- 2006 : Teaser de « Pâte peau ». Court-métrage en pâte à modeler.
- 2003 : « Gelul ». Réalisation de trois épisodes en technique mixte de dessins animés et pâte à modeler.
- 2002 : « Zebra 3 ». Réalisation d'une partie de clip vidéo en animation de pâte à modeler.

-CHEF ANIMATRICE, MODELEUSE et DIRECTRICE ARTISTIQUE :

- 2007/08/09/2010 : « La Leçon du Professeur Kouro ». Série. Réalisation : L. Kouro. Production : Trois fois plus. Diffusion : Arte. http://php.arte-tv.com/court-circuit-off/index.php?page=compil&mag=la_lecon
- 2012 : Générique et habillage « Mikro ciné » – Canal +
- 2008 : « Les Médicamenteurs ». Documentaire. Réal : Annick Redolfi, Stéphane Horel. Prod : Beau comme une image. Diff : France 5. <http://www.youtube.com/watch?v=TDRSfXkrFj8>
- 2007 : « Les Milles et une lunes ». Pilote. Réalisation L. Kouro. Prod : Un monde meilleur. Diff : Canal +

-ANIMATRICE, MODELEUSE :

- 2011 : « Orange » série. Prod : Manuel Cam
- 2005 : « Pat et Maud ». Pilote. Réal : L. Kouro. Prod : PM Partner's.
- 2004 : Film institutionnel réalisé par S. Fau. Production : Beka
- 2003 : « Les Clés de bagnole » Film de Laurent Baffie. Partie en animation pâte à modeler réalisée par Lyonel Kouro. Prod : Samalta
- 2003 : « Mister Choing ». Court-métrage. Réal S. Fau. Prod : Le village. Diff : Canal +
- 2001 : « White Stripes » clip en Lego. Réal : Michel Gondry. Prod : Midi Minuit. Diff : MTV, M6, MCM, et USA
- 2001 : « Adélita » Clip de Sergent Garcia. Réal : L. Kouro. Prod : Labels Virgin/Program 33. Diff : M6, MCM, MTV
- 2000 : « Le Peuple de l'herbe » Clip. Réal : S. Fau. Prod : Ouest image. Diff : M6, MCM, Canal +.
- 1999 : « Toma que toma » Clip. Réal : L. Kouro. Musique : Thomas Gubitsh et Hugues de Courson. Prod : Nova Productions et Virgin Classics. Diffusé en France, Espagne, Mexique et USA
- 1999 : « Patamod contre la violence ». Série. Réal L. Kouro. Prod : Nova Productions. Diff : Canal +, Canal Jimmy, MCM Africa et AB1.

-DIRECTION D'ATELIERS :

2012/2013 : **Ateliers initiation à la réalisation d'un film d'animation**, public adultes et enfants avec **KINOFABRIK**

2010/2013 : Divers **ateliers film d'animation** « Musée de Sceaux », « Red Star Lab », « la Rotonde » « Mac Val»

AUTRES ACTIVITÉS :

2012/13 : en cours de création du projet musical « **Mamz'elle Moniak** »

2010 : **Expositions** de créations artistiques à la « Chaudronnerie » et « l'Atelier 213 »

2001/2012 : **Chanteuse** de répertoire français dans le groupe « Bringuebal ». Association Trabadja.
www.bringuebal.com

2009/2011 : **Saxophoniste soprano** dans l'orchestre « Bandaligre »

1996/1998 : **Comédienne et chanteuse** dans la compagnie professionnelle de « l'Éclat de bois » dirigée par M. J.J. Minazio. Nombreuses représentation de « Petite faim de loup », pièce pour enfants.

Actrice de complément sur des courts-métrages et plusieurs Opéras à Nice.

FORMATIONS :

1991 : Formation à l'école d'infographiste « Artigraph » à Nice.

1990/1993 : Formation à l'école municipale d'art dramatique « Georges Brassens » dirigée par R. Jones. Obtention des diplômes de fin d'études de 1^{ère} et 3^{ème} années.

1990/1993 : Cours de mime dirigé par M. Benhaim.

2001/2002 : Cours de chant. Mme Ginapé